

*Archipelag porównań. Szkice komparatystyczne*, red. M. Cieśla-Korytowska, Kraków 2007

Tom 13 szkiców komparatystycznych i interdyscyplinarnych autorstwa osób związanych z Katedrą Komparatystyki Literackiej Wydziału Polonistyki UJ.

Spis treści

Maria Cieśla-Korytowska, *Comparaison n'est pas raison*

Grażyna Królikiewicz, *Zagadka i tajemnica w trylogii detektywistycznej Edgara Allana Poe*

Grażyna Królikiewicz, *Ideowe poprzedniki ogrodowego krasnala*

Katarzyna Mroczkowska-Brand, *Skrzydlate postacie mocno stąpające po ziemi* (G.G. Marquez, A. Carter)

Andrzej Nowakowski, *Opis i obraz – klasycystyczne początki i dalej*

Olga Płaszczewska, *Podróż włoska jako dialog z literaturą* (J. Iwaszkiewicz, M. Zagańczyk)

Olga Płaszczewska, *O Italii Hansa Christiana Andersena*

Iwona Puchalska, *Mickiewicz i pani de Krüdener*

Iwona Puchalska, *O pożytkach ilustracji literackiej* (Maria Antoniego Malczewskiego)

Magdalena Siwiec, *Musseta i Słowackiego noce z Muzą*

Magdalena Siwiec, „Album Orbis” Norwida a Nervalowska „Podróż na Wschód”

Aleksandra Wojda, *Z Wilhelma Meistra*

Maria Cieśla-Korytowska, *Czy komparatyście wolno kochać?*