

Magdalena Siwiec, *Romantyzm i zatrzymany czas*, Wydawnictwo Uniwersytetu Jagiellońskiego, Kraków 2009.

Zbiór szkiców na temat romantycznej twórczości poetów polskich, francuskich, angielskich i niemieckich.

Spis treści:

Słowo wstępne

Tradycja orficka u progu romantyzmu

Między piekłem a niebem. Paryż romantyczny

Przestrzeń onirycznych ogrodów (Kraśński i Nerval)

„Nieznany bóg”. O Nervalowskim Mickiewiczu

Norwida *Album Orbis* a *Podróż na Wschód* Gérarda de Nerval

Od podmiotu żeglującego do podmiotowości płynącej w lirykach Mickiewicza

Zatrzymany czas. *Godzina myśli* w zwierciadle romantycznych zniechęceń

Słowacki i nowoczesność

Nota edytorska

Indeks